

Herbst 2019

Terra Hominibus

PROGRAMM

Terra Hominibus ...

... ist eine Gesprächsgemeinschaft,
die sich mit Themen der Zeit
auseinandersetzt.

Sinn dieser Gespräche ist es, Denkanstöße
und Lösungsvorschläge zu erarbeiten,
die jeder in seinen eigenen
Wirkungsbereich mitnehmen kann.

Voraussetzung zur Teilnahme ist
lediglich die Bereitschaft,
anderen zuzuhören und die
eigene Meinung nicht für die
einzig wahre zu halten.



CLUBBETRIEB ab 19.00h
Referatsbeginn 20.00h
Diskussionschluss 21.45h
CLUBBETRIEB bis 23.00h

Terra Hominibus
Alserstraße 41/1/5
1080 Wien
office@terra-hominibus.at

Es gibt keine Freiheit ohne gegenseitiges
Verständnis.

Albert Camus

Willkommen bei Terra Hominibus

Das Verständnis reicht oft viel weiter
als der Verstand
Marie von Ebner Eschenbach

Wir versuchen in diesem Herbst durch eine Vielfalt von Themen unseren Beitrag zum Verständnis unserer komplexen Welt zu leisten.

Wie ist es möglich mit Bildung in unserer Gesellschaft der Armut zu entkommen? Vertiefende Informationen über das Leben mit künstlicher Intelligenz werden wir erhalten. Von nachhaltigen Wegen des Zusammenlebens werden wir hören. Mit Recht und Politik werden wir uns auseinandersetzen. Die Ausbildung von Jugendlichen verschiedener Länder zu Botschaftern des Friedens wird uns vorgestellt werden.

Das einander Verstehen sollte folglich der Nährboden für das Miteinander unter uns Menschen im Kleinen wie im Großen sein.

Die ausdrucksstarken Bilder von Eva Chwosta werden uns über den ganzen Herbst begleiten. Ein Konzert der Studenten des Richard Wagner Konservatoriums wird diesen Zyklus abschließen.

Um Verständnis von sich selbst wie auch von unseren Mitmenschen zu erlangen, braucht es grundlegend Wohlwollen und Uneigennützigkeit. So lassen wir uns in diesem Sinn auf die Themen dieses Herbstes ein und versuchen wir, etwas davon mitzunehmen.

Wir wünschen Ihnen viel Freude und Spaß beim Besuch von Terra Hominibus, interessante Vorträge und spannende Diskussionen.

der Vereinsvorstand



Für meine Arbeiten gibt es immer einen Anlass. Sie sind nie reiner Selbstzweck - obwohl sich jede künstlerische Arbeit verselbständigen soll und muss.

Themen, die mich berühren. Erinnerungen, Träume, Lieder, Sagen und Mythen - Geschichten, von denen mich manche schon lange begleiten. Resonanz auf die Welt, wie ich sie aktuell wahrnehme.

Der persönliche Anlass ist persönlich. Die Betrachter kennen ihn nicht. Erweckt das Ergebnis in ihnen ein Echo, scheint es mir gelungen. Etwas wieder Neues, Eigenes entsteht, verbunden mit meinem Anlass, der ebenfalls Echo war...

Kreative Arbeit ist immer
Entwicklung. Bewegung ist Leben.
Eva Chwosta

Bild oben:
am schönen fluss potamiso 2
Öl

Titelbild:
am schönen fluss potamiso 1
Öl

Die Bilder von
EVA CHWOSTA
sind jeden Programmdonnerstag
bis Dezember 2019 zu sehen.

*
**
Do, **05. 09. 2019**
SOZIAL-ENGAGEMENT
Moderation: Roman G.

Do, **19. 09. 2019**
BILDENDE KUNST
Moderation: Andrea J.K.

*
**
Do, **03. 10. 2019**
MODERNE TECHNIK
Moderation: Reinhild S.

Do, **17. 10. 2019**
WISSENSCHAFT
Moderation: Gerald M.

*
**
Do, **31. 10. 2019**
PSYCHOLOGIE
Moderation: Renate H.D.

Do, **14. 11. 2019**
RECHT & POLITIK
Moderation: Wolfram P.

*
**
Do, **28. 11. 2019**
BILDUNG
Moderation: Eve M.

Do, **12.12.2019**
MUSIK
Moderation: Peter V.

PROGRAMM

Erfried Malle
Mit Bildung aus der Armut
Positives bewirken - ja, aber wie?

Eva Chwosta
Vernissage
Ölbilder und Graphiken

Oliver Schürer
Leben mit künstlicher Intelligenz & sozialen Robotern
Eine Frage des Vertrauens!?

Ille C. Gebeshuber
**Leben in Balance -
Neue Wege der Kohabitation der Geschöpfe**
Nachhaltigkeit aus Sicht einer Wissenschaftlerin.

Gregor Wassermann
**Menschenkenntnis und was ist Typengerechte
Kommunikation?**
Was Worte über Menschen verraten.

Irmgard Griss
**Aktuelle Herausforderungen unseres Rechtsstaats
mit Fokus auf das Justizsystem.**

Evelyn Böhmer-Laufer
peacecamp - Botschafter des Friedens
Eine andere Sprache als die der Gewalt lernen.

Musikensemble des R. Wagner Konservatoriums
Konzert

* = Nichtraucherabend
** = Nichtraucherabend